



Tio Ivan: adaptação de Anton Tchekhov convida o público a ser testemunha da vida privada dos personagens

Pela primeira vez, a Oficina Oswald de Andrade apresenta uma peça para adultos no período da tarde

Uma encenação completamente naturalista, em um espaço onde não há palco, coxias nem separação entre atores e espectadores. Essa é a proposta do **espetáculo Tio Ivan**, adaptação da obra *O Tio Vania*, uma das mais importantes peças do escritor russo Anton Tchekhov (1860-1904). Ela será apresentada na **Oficina Cultural Oswald de Andrade**, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo gerenciada pela Poiesis, entre os dias 6 de outubro e 16 de dezembro, às 16h00. A peça tem entrada gratuita e é produzida pelo Núcleo Teatro de Imersão e dirigida pela atriz e cineasta Adriana Câmara.

Escrita em 1897, a história permanece atual e universal. Diversos problemas sociais da Rússia da virada do século XIX para o XX ocorrem no Brasil do século XXI. Na adaptação *Tio Ivan*, a ação foi transferida de uma fazenda russa para uma região rural brasileira. A peça será montada nos diversos ambientes de uma casa, que representará a fazenda da família, com todo o seu mobiliário de época. O público e o elenco passarão de um ambiente para o outro — sala de jantar, sala de estar, escritório — a cada mudança de ato, acompanhando os personagens, que vestem figurinos fieis à época.

O público será inserido no espaço da representação e testemunhará as cenas privadas dessa família. Os personagens transitarão ao seu lado, à sua frente, às suas costas, ao seu redor. O espectador será obrigado a escolher, a todo momento, a que ação, reação ou situação dedicará sua atenção.



ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Serviço:

Espetáculo Tio Ivan

6/10 a 16/12 – sexta-feira e sábado – 16h00

Núcleo Teatro de Imersão

Direção e adaptação: Adriana Câmara

Elenco: Adriana Câmara, Carlos Rahal, Edson Kameda, Fernanda Mammana, Glau Gurgel, Kazue Akisue e Nelson Borchard

Local: Oficina Cultural Oswald de Andrade

SOBRE A OFICINA CULTURAL OSWALD DE ANDRADE

Primeira a ser criada pela Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo, em 1986, trabalha com a formação de jovens profissionais em diversas áreas, como artes plásticas, dança, fotografia, moda, performance, processos gráficos e teatro.

SOBRE A POIESIS

A POIESIS – Organização Social de Cultura é uma organização social que desenvolve e gere programas e projetos, pesquisas e espaços culturais, museológicos e educacionais voltados para a formação complementar de estudantes e do público em geral. A instituição trabalha com o propósito de propiciar espaços de acesso democrático ao conhecimento, de estímulo à criação artística e intelectual e de difusão da língua e da literatura.

Oficina Cultural Oswald de Andrade

Rua Três Rios, 363 - Bom Retiro - São Paulo

Telefone: (11) 3221-4704

Funcionamento: Segunda a sexta das 9h00 às 22h00 e aos sábados das 10h00 às 18h00.

oswalddeandrade@oficinas culturais.org.br

www.oficinas culturais.org.br

Assessoria de Imprensa – POIESIS

Carla Regina – Coordenação | (11) 4096-9827 | carlaregina@poiesis.org.br

Victória Durães | (11) 4096-9810 | victoriaoliveira@poiesis.org.br

Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Gisele Turteltaub | (11) 3339-8162 | gisele@sp.gov.br

Gabriela Carvalho | (11) 3339-8070 | gabrielacarvalho@sp.gov.br